

1 募集部門

(1) 自由部門

ストーリー性のある10分以内の作品。

(2) ショートショート部門

ストーリー性のある3分以内の映像作品。

(3) つくば部門

つくば市で撮影したカットを含み、ストーリー性がある10分以内の映像作品。※つくば市のプロモーションとして活用できる作品も募集します。

(4) 全天周映像部門

大型ドームスクリーンの全天周映像に対応した10分以内の映像作品。

2 募集期間

令和6年(2024年)9月1日(日)～令和7年(2025年)1月12日(日)必着

3 各賞について

【グランプリ】全4部門より1本……………賞金10万円と副賞

【準グランプリ】全4部門より1本……………賞金3万円と副賞

【つくば市長賞】つくば部門より1本……………賞金3万円と副賞

【ショートショート部門賞】ショートショート部門より1本……………賞金3万円と副賞

【つくばエキスポセンター賞】全天周映像部門より1本……………賞金3万円と副賞

【ウィットスタジオアニメーション賞】アニメーション作品より1本……………賞金3万円と副賞

【市民審査員賞】市民審査員の人気投票で1位の作品……………賞金2万円

【ユニライフ・ワコムスチューデント賞】

大学・専門学校・高校等の学生作品より1本……………(株)ワコムより副賞

【佳作】ノミネート作品で上記の賞に該当しなかった作品……………映画鑑賞券(5千円相当)

※各賞については、応募状況により変更になる場合があります。

4 審査方法

作品の選考は、作品の持つストーリー性、演出力などを考慮し採点します。

(1) 一次審査・二次審査

応募締め切り後、最終審査へのノミネート作品の選考を行います。選考後、ノミネート作品の制作者へのみ審査結果と授賞式の案内を通知するほか（2025年1月下旬から2月上旬までを予定）、ホームページ上に選考結果を掲載いたします。ノミネート作品以外の制作者には結果を通知いたしません。審査は実行委員により行います。

(2) 最終審査

ノミネート作品の中から、グランプリをはじめ、各賞を決定します。審査は審査員により行います。ただし、市民審査員賞は市民審査員の投票で選出します。

5 審査員

中村 義洋（映画監督）

五十嵐 立青（つくば市長）

中原 徹（公益財団法人つくば科学万博記念財団理事長）

山田 健太（株式会社ウィットスタジオ）

つくば観光大使

6 授賞式

ノミネート作品の上映と、各入賞作品の表彰を行います。

開催日程：2025年3月1日（土）

開催場所：つくばエキスポセンタープラネタリウムホール（つくば市吾妻2-9）

7 応募資格

- ・作品がノミネートされた場合に、授賞式に作品制作者本人または代理人の方が出席できること。
（交通費、滞在費自己負担）
- ・プロ、アマチュア、年齢、国籍等は問いません。

8 応募作品について

- ・ 完成作品はストーリー性のある短編映像作品とします。(各部門の規定時間を超えた作品は審査対象外とします)
- ・ 映像のジャンル (実写、CG、アニメ等) は自由です。
- ・ 全天周映像部門は、4096px × 4096px のドームマスター形式とします。
- ・ 作品は 2024 年 1 月以降に完成したもので、応募者本人が制作したオリジナルの映像作品とします。
- ・ 個人、チーム問わず誰でも参加可能です。ただし個人またはチームにつき 1 つの映像作品のみ応募可能とします。また、1 人につき関与できるのは、1 作品のみです。
- ・ インターネットに公開済みの作品も応募可能です。
- ・ 作品時間の規定に合わせて同じ素材を再編集した作品等については、同作品とみなします。
- ・ 作品に登場する人物・建物などの肖像権や、使用している著作物 (音楽、写真、絵画、小説、シナリオ、テレビ、ラジオ等) の使用許諾を必ず応募締め切りまでに権利者から得ている必要があります。
- ・ 映像本編の最初と最後が分かるよう、スタート時にカウントダウン、終了後に白背景などを追加してください。
- ・ 誹謗中傷、不快感を与えるもの、その他、公序良俗に反すると事務局が判断した作品は選考対象外となります。

9 応募方法

2種類の応募方法があります。なお、いずれの応募方法の場合も、授賞式での上映に備え、作品の元データは必ず保存しておいてください。

(1) インターネットでの応募

インターネット動画共有サイト「YouTube」に応募作品を投稿してください (プライバシー設定は必ず「限定公開」を選択してください)。

※必ず、YouTube 利用規約を確認し、全ての項目に御同意いただいたうえで投稿してください。

その後、WEB の応募フォームに必要事項を記入し、送信してください。

(2) 映像メディアでの応募

作品を映像メディア (DVD-R または CD-R) に記録し、作品名と応募者名がわかるようにして「つくばショートムービーコンペティション事務局」宛に郵送してください。

その後、WEB の応募フォームに必要事項を記入し、送信してください。

DVD-Video 形式：アスペクト比 4：3、16：9、ドームマスター形式

動画ファイル：mp4、avi、mov のいずれかのフォーマット

※映像メディアの送付先は下記問合せ先を御確認ください。

10 個人情報の取り扱い

応募フォームに記載された個人情報は下記のとおりに取り扱います。

- つくばショートムービーコンペティション 2025 の実施に関してのみ使用し、この目的以外に本人の同意または法令に基づく司法、行政及びこれに類する機関からの要請なく個人情報を開示公表することはありません。
- ホームページや印刷物等で個人名（ペンネーム可）、都道府県名（国外にお住いの方は国名）、年齢、職業を公表しますので予め御了承ください。

10 注意事項

- 本コンペティションへの応募は無料です。ただし、作品の制作費及び送料等にかかる一切の費用については応募者の自己負担となります。
- 郵送された映像メディアは受賞の有無にかかわらず返却いたしません。
- 映像メディアの再生不良により作品の視聴が困難な場合、選考の対象外となる場合があります。
- 作品応募の際、運搬トラブルによる紛失、破損等の損害が発生した場合、主催者側は一切の責任を持ちません。
- 権利侵害や損害賠償、その他作品を制作・上映した場合に発生したトラブルについて、主催者側は一切責任を持ちません。
- 応募作品の著作権は制作者に帰属します。ただし、主催者は応募作品をつくば市及び本コンペティションの PR の目的で、無償で複製、編集、第三者への貸与、上映、翻訳・翻案（含日本語、英

語等の字幕挿入)、頒布及び公衆送信 (YouTube へのアップロード等) を行えるものとします。

- ・授賞式での作品上映に当たり、制作者は主催者側で映像フォーマットの変更作業を行うことに同意のうえ、応募したものとみなします。
- ・審査経過や審査内容については如何なる理由があっても公開しません。
- ・応募者への連絡は原則 E-mail をとおして行いますので、応募用紙の連絡先には必ず連絡が取れるアドレスを記入してください。
- ・応募者に違法行為、違反行為が発生した場合や、応募作品が選考に適さないと判断した場合、選考除外またはノミネートの取り消し (撤回) を行う場合があります。
- ・応募フォームにより申請をしたことで、募集要項に記載されたことを全て受諾したこととします。

11 お問い合わせ

「つくばショートムービーコンペティション事務局」(つくば市文化芸術課内)

住所：〒305-8555 茨城県つくば市研究学園一丁目1番地1

電話：029-883-1111 (内線 5610、5611) メール：artarchive.tsukuba@gmail.com

12 クレジット

主催：つくばショートムービーコンペティション実行委員会、つくば市

協賛：公益財団法人つくば文化振興財団、日本国際学園大学、公益財団法人つくば科学万博記念財団、株式会社ワコム、株式会社ウィットスタジオ、株式会社ジェイ・エス・ビー・ネットワーク

後援：一般財団法人つくば都市交通センター、ラヂオつくば、ACCS

URL : <https://www.tsukuba-artchannel.jp/page/page000160.html> (つくばアートチャンネル内)